

PICNIC AL TEMPIO # 5

COSTRUIRE TEXTURE

Workshop di progetto e costruzione istantanea

Parco lineare / Giardino-arena valle del Tempio_San Michele di Ganzaria
05-10 maggio 2009

ideato e prodotto da

NOWAlab****

Direzione scientifica

Mario Lupano, Marco Navarra, Alessandro Rocca

Responsabile organizzazione e Amministrazione

Maria Giacomina Marino (NOWA lab)

Organizzazione

Salvatore Interlandi e Fortunato Pappalardo

Ufficio stampa

iMage, Firenze

Con il patrocinio

Comune di Caltagirone

Comune di San Michele di Ganzaria

Comune di Mirabella Imbaccari

Comune di Piazza Armerina

Partners

Dipartimento ARP, Università di Catania

Corso di laurea in Design della moda, Facoltà di design e arti, Università IUAV di Venezia

Facoltà di Agraria, Università di Catania

Facoltà di Architettura, Siracusa, Università di Catania

Fondazione Villa Ghigi, Bologna

Fondazione Ordine Architetti PPC Prov. di Catania

IN/ARCH Sicilia, Catania

NABA, Milano

Galleria Fotografica Luigi Ghiri, Caltagirone

Media Partners

ARCH'IT rivista digitale di architettura

iMage, Firenze

Progetto grafico

Marco Ragonese_CFC studio, Trieste

Critici

Marco De Michelis, Università IUAV di Venezia

Anna Detheridge, Connecting Cultures, Milano

Luca Emanuelli, Università di Ferrara

Maria Luisa Frisa, Università IUAV di Venezia

Luca Molinari, Seconda Università di Napoli, Aversa

Ospiti

Marco Brizzi, iMage, Firenze

Fabrizia Ippolito, Università della Calabria

Peppe Maisto, Napoli

Stefano Mirti, NABA, Milano

Simone Muscolino, Id_lab, Torino

Fabio Nonis, Università di Parma

Tema e obiettivi

Costruire TEXTURE affronta un campo di esplorazione dove si intrecciano e sovrappongono pratiche diverse da quelle sartoriali della moda a quelle dell'architettura e dell'arte contemporanea per finire ai modi della narrazione e della scrittura contemporanea.

Le attività di costruzione sul campo sono organizzate in laboratori condotti da esperti provenienti da diversi ambiti della progettazione.

A questi si integrano atelier paralleli guidati da specialisti della comunicazione che si occuperanno di raccontare i workshop attraverso la scrittura, la grafica e il web, il video e la fotografia. Le occasioni dei pasti saranno progettate e gestite da un atelier di food design.

Destinatari del bando

Il workshop è aperto alla partecipazione di 100 laureandi e neolaureati delle facoltà di Architettura, Agraria, Arte e Design, Dams, e Accademie di belle arti di tutti i paesi europei e del Mediterraneo con propensione al lavoro di gruppo e all'autocostruzione.

Laboratori

PicArt_ Alterazioni video, Milano-NewYork

PicObject_ Matteo Mocchi, Luca Poncellini, NABA, Milano,

PicClothes_ Silvio Betterelli, Università IUAV di Venezia

PicFood_ Arabeschi di Latte, Firenze

PicGarden_ Giovanni Corbellini, Università di Trieste

PicJunior_ Valentina Bergonzoni, Fondazione Villa Ghigi, Bologna

PicLight_ Emanuela Di Grazia, Politecnico di Torino

PicMovie_ Pierluigi Anselmi, NABA, Milano

PicPapers_ Angelo Flaccavento, Ragusa-Milano

PicScape_ Elena Vincenzi, Fondazione Villa Ghigi, Bologna
Stefan Tischer, Università di Sassari

PicShot_ Andrea Botto, Rapallo

PicTecture_ Marco Zaccara, 2012Architecten, Rotterdam

Destinatari del bando

Il workshop è aperto alla partecipazione di 100 laureandi e neolaureati delle facoltà di Architettura, Agraria, Arte e Design, Dams, e Accademie di belle arti di tutti i paesi europei e del Mediterraneo con propensione al lavoro di gruppo e all'autocostruzione.

Scadenza e modalità di partecipazione

I candidati dovranno inviare richiesta di partecipazione esclusivamente per posta elettronica entro e non oltre le ore 18,00 del 08 aprile 2009 all'indirizzo info@picniclab.net (informazioni su www.picniclab.net)

Entro il 10 aprile 2009 verrà pubblicato sul sito internet l'elenco dei selezionati che dovranno versare il 50% della quota di partecipazione entro il 15 aprile 2009.

La segreteria di NOWA lab invierà una email di conferma dell'avvenuta ricezione della domanda.

La domanda dovrà essere corredata dalla seguente documentazione, da inviare in formato PDF (massimo 3Mb complessivi) in allegato alla email:

- curriculum del candidato completo di dati anagrafici, recapiti telefonici e indirizzo email
- autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs 196/03
- portfolio dei progetti realizzati, eventuali pubblicazioni e mostre, così come link a siti dove reperire ulteriori informazioni sul candidato

- indicazione di due preferenze tra i workshop proposti.

Partecipazione e logistica

I laboratori si svolgeranno contemporaneamente tra il 05 e il 10 maggio 2009.

La quota di partecipazione è di € 230 e comprende l'assistenza e i materiali di lavoro.

Ai partecipanti è riservata la possibilità di alloggiare presso un albergo convenzionato a mezza pensione pagando una quota di € 220 o di optare per una sistemazione indipendente.

I laboratori si svolgeranno lungo il Parco lineare nei pressi dell'ex stazione di San Michele di Ganzaria.

Calendario

05 MAGGIO

- arrivo partecipanti, presentazione tutors, composizione gruppi di lavoro, cena di benvenuto

06-09 MAGGIO

- h. 09.00-18,30.00: attività di laboratorio lungo il PARCO LINEARE
- h. 18.30-20.00: Display, Conferenze, VideoProiezioni lavori in corso

10 MAGGIO

- h. 15.00: San Michele di Ganzaria_ Visita guidata (aperta al pubblico) ai padiglioni realizzati durante il workshop;
- h. 18,30: San Michele di Ganzaria_ FullContact – OPPOSIZIONIeCRITICHE
- h. 22,00: Caltagirone_ Visioni, movimenti di abiti e eatingevents.

Privacy

La partecipazione alla selezione implica il consenso al trattamento dei dati personali per le sole finalità legate allo svolgimento dei laboratori. Titolare del trattamento dei dati è NOWA lab, via Dedalo 13 - 95041 Caltagirone (CT) a cui ci si potrà riferire per far valere i diritti degli interessati ai sensi dell'art. 7 D.lgs 196/03. NOWA lab diffonderà i dati raccolti esclusivamente agli enti ed alle organizzazioni aderenti al progetto per le sole finalità relative allo svolgimento dei laboratori.